

【倩芸夢想家】烘托主角的 "剛剛好"完美設計

對於空間設計的大方向而言，我一直很推崇，以「人或物為主、設計為輔」的空間規劃。在這個大前提下所設計出來的房子，才能夠是最有你的個性以及最獨一無二的家、完完全全專屬於你的空間。若是少了這一筆，那麼房子就會成為量化的刻版商品，少了些靈魂。因此接下來要看到幾個，以人或物為主軸所設計的空間，應該會讓你留下深刻的印象～

★餐廳化繁為簡 只為這盞絕美吊燈

假如你看上了一盞美到不能再美的垂墜型吊燈，要怎麼把它放在你新古典空間的家中，才能突顯出它的美，卻又不會太過搶戲，也能避免和新古典的華麗正面衝突呢？這時候，設計上適時地「化繁為簡」，把這個角落的舞台，讓給這盞燈就對啦！於是你可以看到，在餐廳的天花板上，僅用簡單優雅的四個弧來點綴，所有的焦點這時就落在這盞水晶燈上，不管是在家中欣賞，抑或是晚上從窗外隱約透出的光影造型，怎麼看都會覺得，這個角落所有的設計，都襯托出這盞燈的美體美型，既不搶戲，也不失焦，一切都是那麼地剛～剛～好～



▲ 化繁為簡的餐廳天花板，恰恰好襯托出這個空間中最美的那盞垂墜型水晶吊燈～卻不會搶了它的風采喔。(蔣築設計有限公司朱皇蔣設計師授權提供)



▲ 從天而降的水晶吊燈，是這個空間的主角，不論你左看右看，上看下看，目光肯定都會被它吸引過去呢～（蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供）

今天來聊聊許多女生都想要也都需要的空間～一個專屬於自己的梳化妝檯。像我～就覺得我一天的開始與上床睡覺前的那一刻，都是在梳化妝檯前度過的..... 在這兒除了化妝、卸油、吹頭髮、擠粉刺.....我也會在梳化妝檯前看看書、寫寫字、追追劇～於是，我堅持，不管空間大或是小，一定要挪出一方小天地作為書化妝檯，因為那兒對女生來說，比書房重要太多了～

★這梳妝鏡 用不到時就藏起來吧能夠擁有一間更衣室與梳妝檯結合的各人造型專屬區，是很多女生夢寐以求的二合一空間。而我最在乎的是：①採光、②通風，因為有良好的採光，畫出來的妝才會自然；有流通的空氣，衣服才不會有一股濃濃的霉味。所以，這間更衣梳妝區，是最得我心的設計，設計師將梳妝檯面放在了採光良好的窗邊，並且規劃了一面可以活動的梳化妝鏡，再搭配上調光簾，讓你在梳化妝時，可以自由自在。在平日裡，也可以保留更衣室內的採光窗，保持空氣流通～這個小細節，值得大家小筆記一下哦。



倩芸夢想家 | 蒔築設計

▲ 自然的光，化出最自然的美妝，而這窗戶的設計，還能夠讓更衣室保持明亮與空氣流通，跟衣服霉味說 **Bye Bye**！(蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供)



倩芸夢想家 | 蒔築設計

▲ 既然是要留給更衣間一個明亮的環境，所以這面活動式的梳妝鏡，當然是可以收納起來的囉！你發現了嗎，收納空間就隱藏在櫃體和壁面之間呢。(蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供)