

【倩芸夢想家】超有層次修樑法 分戶線轉眼變不見！

說起兩戶合併的房型，就不得不提那一條曾是「楚河漢界」的分戶線，在後來劇情裡的發展是什麼？合併戶的空間設計，除了要不著痕跡地把那條分戶線給融在設計裡，格局的配置，也是二戶合併的房型規劃上的重點，今天先給你一次看夠三間合併戶的房型，讓你了解一下設計師們是怎麼把那條「分戶線」給「合理化」～擇日，我們再來聊聊二戶合併的格局，該怎麼規劃才是最完美的上上策～

★「明鏡」也能是修樑好幫手

對於二戶合併型的案場，拿掉了「分戶牆」，卻拆除不了分戶的那根「樑」。因此，要虛化掉兩戶之間的那條分界線，換句話說，就是要處理「樑」的問題，把這根「樑」給虛化掉的同時，也就消弭了那條界限。這個空間中，本該屬於分戶牆上的那根樑，設計師採用了「明鏡修樑」的手法，不僅完美虛化了那條界線，將兩戶實實在在的合而為一，抬頭一望，隱約中也拉高了客廳的視覺高度喔。



▲ 明鏡修樑的設計，在虛化了分戶線的同時，配上白色為基底的空間，讓人有一種身在銀色國度的夢幻氛圍中～（蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供



▲ 明鏡修飾後的樑與下方的半高電視主牆組合起來，便巧妙地起到了界定客廳與餐廳空間的重要作用。（蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供）

記得剛開始主持室內設計節目時，每每參觀到主臥室，只要看到是兩張床，腦海中總是先閃過一個念頭：屋主夫妻是否感情不睦，所以不願同床而眠？然後又不好意思問～為什麼在主臥室裡，不是一張大床而是兩張小床？

時間久了，見識多了，才知道，其實不是不愛，而是因為感情太好，不忍心因為習慣不同調，作息不同步，而干擾了對方的睡眠，所以選擇分床睡～我覺得這類型的臥室規劃，也挺適合現代人的，因此我們就來看幾個由「兩張床」所組成的「一間」大臥室吧～

★好姊妹住一房，夜夜談心 **So Sweet** ～接下來我要分享的這個空間，是非常適合兩姊妹一塊分享的房間，試想～若有一個可以跟你每天睡前說悄悄話的姊妹，一起走過童年、青春期，甚至上大學後，還能一起分享秘密，是件多麼幸福的事情。我從小就渴望能有個姊姊或妹妹，可以跟我一起分享心事，共穿衣服和鞋子，可惜～我家全是男生……哈～



倩芸夢想家 | 蒔築設計

▲ 姊妹共享一間房，讓這個空間隨時都是無話不談、分享心情的最佳秘密基地！（蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供）



倩芸夢想家 | 蒔築設計

▲ 兄弟倆當然也可以同住一間，只要換個色系、壁燈、床單等等，就是間陽剛味十足的男生房囉。（蒔築設計有限公司朱皇蒔設計師授權提供）